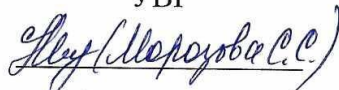


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа №3» пгт. Жешарт

Рассмотрено:
школьным
методическим
объединением учителей
Протокол №1 от
26.08.2019 г.

Согласовано:
28 августа 2019 года
Зам. директора по

УВР

Морозова С.С.

Утверждено:
Приказом № 92/12
от 30.08.2019 г.


Директор школы –
Лопушкова С.А.

КОПИЯ ВЕРНА

Рабочая программа учебного предмета

«Русский язык»

на уровне основного общего образования (5-9 классы)

Срок реализации программы: 5 лет

пгт. Жешарт, 2019 г

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» разработана в соответствии с требованиями

Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,

Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. № 1897,

Изменений внесённых в ФГОС ООО (в ред. Приказов Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1644, от 31.12.2015 № 1577), на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы с учётом основных направлений программ, включённых в структуру ООП ООО школы;

Положения о рабочей программе учебного предмета в соответствии с ФГОС ООО, утверждённой приказом МБОУ «СОШ №3» пгт. Жешарт

Целью реализации основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Русский язык» является усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Главными задачами реализации Программы являются:

формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;

усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;

овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;

овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

Планируемые результаты освоения обучающимися учебного предмета «Русский язык»

Личностные результаты:

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность

вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров). 6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению

природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

Метапредметные результаты:

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

Межпредметные понятия

Условием формирования межпредметных понятий, таких, как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез является овладение обучающимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности. В основной школе будет продолжена работа по формированию и развитию основ читательской компетенции. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего». При изучении предмета обучающиеся усовершенствуют приобретенные на первом уровне навыки работы с информацией и пополнят их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);
- заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

В ходе изучения предмета обучающиеся приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределенности. Они получают возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

В соответствии ФГОС ООО выделяются три группы универсальных учебных действий: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

Регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с

изменяющейся ситуацией.

Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;

-самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;

-ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;

-демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

Познавательные УУД

1. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

-подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;

-выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;

-выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;

-объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;

-выделять явление из общего ряда других явлений;

-определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;

-строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;

-строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;

-излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;

-самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;

-вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;

-объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);

-выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;

-делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод

собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

6. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

7. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
- критически оценивать содержание и форму текста.

8. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:

- определять свое отношение к природной среде;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;

- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

Коммуникативные УУД

11. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

Предметные результаты

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования планируется достижение следующих предметных результатов:

5 класс

Ученик научится:

владеть навыками работы с учебной книгой и толковыми словарями, а также другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

совершенствовать различные виды устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, обращения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации);

уметь оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их (оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления, выявлять основные особенности устной и письменной речи, разговорной и книжной, соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи);

владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;

расширяют и систематизируют научные знания о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц, освоение базовых понятий лингвистики; владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;

участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения на лингвистическую тему с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

уметь различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;

создавать и редактировать письменные тексты с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

анализировать текст и распознавать основные признаки текста, уметь выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;

умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение);

использовать знание алфавита при поиске информации; проводить фонетический анализ слова;

классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам;

определять звуковой состав слова, правильно делить на слоги, характеристика звуков слова;

членить слова на слоги и правильно их переносить;

определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами; опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав; проводить морфемный анализ слов; подбирать синонимы, антонимы, различать омонимы; опознавать коммуникативно-эстетических возможностей русского языка: распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись: метафора, развернутая и скрытая метафоры, эпитет, сравнение, сравнительный оборот) в речи; опознавать имя существительное, имя прилагательное, глагол, личные местоимения, а также служебные части речи; проводить морфологический анализ указанных частей речи, пользуясь планом разбора; применять знания и умения по морфемике при проведении морфологического анализа слов; опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей; находить грамматическую основу предложения; распознавать главные и второстепенные члены предложения; опознавать предложения простые и сложные; проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения (определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложениях, определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске); соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи; опираться на фонетический, морфемный и морфологический анализ в практике правописания; опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; использовать орфографические словари для определения нормативного написания и произношения слов (пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности его к группе однозначных и многозначных слов, определение прямого и переносного значения, особенностей употребления).

Ученик получит возможность научиться:

понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
опознавать различные выразительные средства языка;
писать тексты различных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;
планирования и регуляции своей деятельности;
участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач

6 класс

Ученик научится:

владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;

владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

приобретают опыт использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремятся к речевому самосовершенствованию, овладевают основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка.

расширяют и систематизируют научные знания о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц,

участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения на лингвистическую тему с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

уметь различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;

создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки, смысловой цельности, последовательности изложения;

проводить орфоэпический анализ слова (пользование орфоэпическим словарем для определения нормативного написания и произношения слова);

классифицировать и группировать слова по заданным параметрам их звукового состава;

определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;

опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа в соответствии с принадлежностью к определенной части речи;

проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;

проводить лексический анализ слова (определять лексическое значение слова, значение многозначных слов, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов);

опознавать коммуникативно-эстетических возможностей русского языка: распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись: метафора, развернутая и скрытая метафоры, эпитет, сравнение, сравнительный оборот гипербола; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;

уметь использовать фразеологические обороты в речи;

использовать в речи синонимичные имена прилагательные в роли эпитетов;

опознавать самостоятельные части речи и их формы, постоянные и непостоянные признаки существительных, прилагательных и глаголов;
проводить морфологический анализ слова с использованием сложного плана;
применять знания и умения по словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова (уметь различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования);
определять синтаксическую роль изученных частей речи.
умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, план (включая тезисный план), информационный запрос и др.);
использовать фразеологические словари для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;
использовать морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;
обогащать активный и потенциальный словарный запас, расширять объем используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения: умение использовать словари (в том числе – мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществляют эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов.

Ученик получит возможность научиться:

оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
опознавать различные выразительные средства языка, понимать их значение в тексте;
характеризовать слова с точки зрения их принадлежности к активному и пассивному запасу, сферы употребления и стилистической окраски;
осуществлять выбор лексических средств и употребляют их в соответствии со значением и сферой общения;
извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря) и используют ее в различных видах деятельности;
анализировать словообразовательную структуру слова, выделяя исходную основу и словообразующую морфему;
различать изученные способы словообразования слов изученных частей речи;
составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов, анализировать словообразовательные гнезда;
характеризовать словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
оценивать основные выразительные средства морфематики и словообразования;
анализировать и характеризовать обобщенное значение, морфологические признаки имен существительных, прилагательных, числительных местоимений и глаголов, определять их синтаксическую роль, группировать их с точки зрения постоянных морфологических признаков;
характеризовать слова с точки зрения их принадлежности к активному и пассивному запасу, сферы употребления и стилистической окраски.

7 класс

Ученик научится:

осознавать роль русского языка в жизни славянских государств современного мира;
использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем, осваивать справочные сайты Интернета;
опознают определяющую роль языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования: осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;
анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки глагольных форм – причастия, деепричастий, наречий, уметь различать категорию состояния от наречий, а также служебных частей речи (предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц), определять их синтаксическую функцию, распознают междометия разных разрядов, определяют грамматические особенности междометий;
распознают грамматические признаки этих частей речи;
расширяют и систематизируют научные знания о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц,
правильно употреблять глагольные формы;
соблюдать видо-временную соотнесенность глагольных форм с формой глагола-сказуемого;
наблюдать за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи и оценивать их;
расширять свой лексикон (стремятся расширить свою речевую практику, развивают культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие);
проводить морфологический разбор служебных частей речи;
уметь корректно и оправданно употреблять междометия для выражения эмоций, этикетных формул.

Ученик получит возможность научиться:

понимать роль языка в жизни человека;
использовать красоту, богатство, выразительность русского языка;
применять орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем, осваивать справочные сайты Интернета для решения грамматических проблем, работы с проектами, рефератами сообщениями на грамматические темы;
анализировать и характеризовать явления грамматического синкретизма; распознавать грамматические омонимы; употреблять глагольные формы в своей устной и письменной речи;
составлять деловые расписки, объяснительные записки;
наблюдать за использованием выразительных средств морфологии в художественной речи и оценивать их;
осознавать (понимать) роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, различать словосочетания и предложения, словосочетания и сочетания слов, являющихся главными членами предложения, сложной формой будущего времени глагола, свободных словосочетаний и фразеологизмов и др.

8 класс

Ученик научится:

осознавать роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; понимать красоту, богатство, выразительность русского языка; распознавать (выделять) словосочетания в составе предложения; распознавать главное и зависимое слово в словосочетании, определение главного и зависимого слова в словосочетании; определять виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова; виды подчинительной связи в словосочетании; нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания; анализировать и характеризовать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова и видам подчинительной связи; анализировать и характеризовать синтаксическую структуру простых двусоставных предложений (распознавать второстепенные члены предложения, однородные члены предложения, обособленных членов, обращений, вводных и вставных конструкций); разграничивать и сопоставлять предложения распространенные и нераспространенные, полные и неполные, предложения осложненной и неосложненной структуры ; опознавать осложненные предложения; определять виды осложнения; оценивать правильность речи и в случае необходимости корректируют речевые высказывания; опираться на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания. умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.).

Ученик получит возможность научиться:

осознавать роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; использовать изобразительно-выразительные средства русского языка в своей устной и письменной речи; делать полный синтаксический разбор словосочетаний разных типов, различать словосочетания и несловосочетания; определять виды подчинительной связи в словосочетании; уметь подбирать синтаксические синонимы; определять виды односоставных предложений; выполнять синтаксический разбор грамматической основы простого предложения; распознавать и различать виды обособленных членов и не членов предложений, различать обращения и вводные слова; использовать в своей речи осложненные предложения разных видов, вводные слова, риторические вопросы, восклицания и обращения.

9 класс

Ученик научится:

осознавать международное значение русского языка как языка межнационального общения; понимать миротворческую и культурную миссию языка и великой российской культуры; опираться на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи; опознавать и правильно интонировать сложные предложения с разными смысловыми

отношениями между их частями; разграничивать и сопоставлять разные виды сложных предложений (бессоюзные, сложносочиненные, сложноподчиненные), определять (находить) средства синтаксической связи между частями сложного предложения (опознавать сложные предложения, типы сложного предложения, сложные предложения с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения); группировать сложные предложения по заданным признакам; проводить синтаксический разбор сложных предложений разных видов; различать сочинительную, подчинительную и бессоюзную связь в сложных предложениях разных видов; определять функциональные разновидности речи и типы текстов; составлять рассуждения по вопросам к тексту.

Ученик получит возможность научиться:

осознавать место русского языка в кругу индоевропейских языков, роли старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка, об основных формах функционирования современного русского языка; о развитии русистики;

различать функциональные разновидности современного русского языка; обладать орфографической и пунктуационной зоркостью;

осваивать содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования;

понимать смысловые отношения между частями сложных предложений разных видов; определять особенности средств связи в сложных предложениях; составлять схемы сложных предложений;

моделировать сложные предложения по заданным схемам, заменять сложные предложения синонимическими конструкциями и употреблять их в речи;

анализировать синтаксическую структуру сложных предложений, смысловые отношения между их частями ;

оценивать правильность построения сложных предложений, исправлять нарушения синтаксических норм их построения;

составлять тексты разных типов, рассуждения по абстрактным понятиям; делать лингвистический анализ текста.

Выпускник научится:

владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета; владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;

владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;

адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого

этикета; создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка; использовать знание алфавита при поиске информации;
различать значимые и незначимые единицы языка;
проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
членить слова на слоги и правильно их переносить;
определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
проводить лексический анализ слова;
опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; проводить морфологический анализ слова;
применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
находить грамматическую основу предложения;
распознавать главные и второстепенные члены предложения;
опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения; соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата;
понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
опознавать различные выразительные средства языка;
писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;

осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;
планирования и регуляции своей деятельности;
участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач

Содержание рабочей программы учебного предмета «Русский язык»

5 класс

I

Общие сведения о языке. Речь. Речевая деятельность. Культура речи.

Язык и речь. Роль языка в жизни человека и общества.

Речевое общение. *Общение устное и письменное.*

Р.Р. *Стили речи.* Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Фонетика, орфоэпия и графика. Морфология. Правописание: орфография и пунктуация. Речь. Речевая деятельность. Культура речи.

Звуки речи. Соотношение звука и буквы. Орфография. Понятие орфограммы.

Правописание гласных в составе морфем. *Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.*

Правописание согласных в составе морфем. *Правописание проверяемых согласных в корне слова.*

Правописание согласных в составе морфем. *Правописание непроизносимых согласных в корне слова.*

Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. *Буквы и, у, а после шипящих.*

Правописание Ъ и Ь. *Разделительные ь и ь.*

Раздельные написания. *Раздельное написание предлогов с другими словами.*

Р.Р. Текст как продукт речевой деятельности. Анализ текста.

Р.Р. Написание обучающего выборочного изложения по Г. Скребицкому «Хитрый заяц».

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (выборочное).

Части речи как лексико – грамматические разряды слов.

Общекатегориальное значение каждой самостоятельной (знаменательной) части речи.

Глагол.

Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ь. - *Тся и-ться в глаголах*

Входная административная контрольная работа

Р. Р. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема.

Виды речевой деятельности (чтение). Овладение различными видами чтения (ознакомительным).

Правописание гласных и согласных в составе морфем. *Личные окончания глаголов.*

Общекатегориальное значение каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Имя существительное.*

Р.Р. Подготовка к обучающему сочинению-описанию «Летние радости» Виды речевой деятельности (говорение, чтение).

Р.Р. Написание обучающего сочинения-описания «Летние радости». Написание сочинений.

Общекатегориальное значение каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Имя прилагательное.*

Общекатегориальное значение каждой самостоятельной (знаменательной) части речи.

Местоимение.

Р.Р. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: идея.

Анализ текста. Овладение различными видами чтения (просмотровым).

Контрольный диктант с грамматическим заданием. Основные виды норм русского литературного языка (грамматические, орфографические, пунктуационные). Соблюдение основных орфографических, пунктуационных норм.

Синтаксис. Правописание: орфография и пунктуация. Речь. Речевая деятельность.

Единицы синтаксиса русского языка. Пунктуация.

Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. *Разбор словосочетания.*

Р. Р. Подготовка к обучающему сжатому изложению по рассказу В. Катаева. Виды речевой деятельности (говорение, чтение).

Р.Р. Написание обучающего сжатого изложения по рассказу В. Катаева. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (сжатое)

Предложение. Прописная и строчная буквы.

Типы предложений по цели высказывания. Типы предложений по эмоциональной окраске.

Знаки препинания в конце предложения.

Р. Р. Подготовка к обучающему сочинению-рассуждению на свободную тему. Овладение различными видами чтения (изучающим). Виды речевой деятельности (говорение).

Р. Р. Написание обучающего сочинения-рассуждения на свободную тему. Виды речевой деятельности (чтение). Написание сочинений.

Главные и второстепенные члены, способы их выражения.

Главные члены. *Подлежащее. Сказуемое.*

Соблюдение основных пунктуационных норм. *Типы между подлежащим и сказуемым.*

Структурные типы простых предложений (распространенные – нераспространенные)

Главные и второстепенные члены.

Второстепенные члены. *Дополнение.*

Второстепенные члены. *Определение.*

Второстепенные члены. *Обстоятельство.*

Однородные члены предложения.

Соблюдение основных пунктуационных норм. *Знаки препинания в предложениях с однородными членами.*

Соблюдение основных пунктуационных норм. *Обращение.*

Р. Р. Письмо. Проект «Письмо интересному человеку РК». Написание писем.

Синтаксический анализ простого предложения. Пунктуационный анализ простого предложения.

Р.Р. Подготовка к обучающему сочинению - описанию по картине Ф. Решетникова «Мальчишки» Овладение различными видами чтения (изучающим). Виды речевой деятельности (говорение).

Р.Р. Написание обучающего сочинения - описания по картине Ф. Решетникова «Мальчишки». Написание сочинений.

Предложения простые и сложные.

Синтаксический анализ сложного предложения. Пунктуационный анализ сложного предложения.

Знаки препинания при прямой речи.

Р.Р. Формы речи (диалог). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа).

Р.Р. Подготовка к обучающему сжатому изложению по тексту Е. Мурашиной. Овладение различными видами чтения (изучающим). Виды речевой деятельности (говорение).

Р.Р. Написание обучающего сжатого изложения по тексту Е. Мурашиной. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (сжатое).

Повторение и систематизация по разделу: «Синтаксис». Основные виды норм русского литературного языка (грамматические, пунктуационные). Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Контрольный диктант с грамматическим заданием по разделу: «Синтаксис». Основные виды норм русского литературного языка (грамматические, орфографические, пунктуационные). Соблюдение основных орфографических, пунктуационных норм.

Фонетика, орфоэпия и графика. Правописание: орфография и пунктуация. Речь. Речевая деятельность. Культура речи.

Фонетика. Связь фонетики с графикой и орфографией. Система гласных звуков.

Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании.

Смыслоразличительная роль ударения.

Изменение звуков в речевом потоке. Система согласных звуков. *Согласные твёрдые и мягкие. Согласные звонкие и глухие.*

Р.Р. Функционально-смысловые типы текста (повествование). Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Р.Р. Подготовка к обучающему изложению с элементами описания по рассказу К.Г. Паустовского «Шкатулка». Овладение различными видами чтения. Виды речевой деятельности (говорение).

Р.Р. Написание обучающего изложения с элементами описания по рассказу К.Г. Паустовского «Шкатулка». Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное).

Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах).

Связь фонетики с графикой. Состав русского алфавита, названия букв.

Проект: «Алфавит: от прошлого к настоящему». Овладение различными видами чтения (ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Р.Р. Функционально-смысловые типы текста (*описание предмета*).

Р.Р. Написание обучающего сочинения – описания на свободную тему. Написание сочинения.

Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме. *Двойная роль букв е, ё, ю, я.* Перенос слов.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Р.Р. Подготовка к обучающему сочинению-описанию по картине Ф. Толстого «Цветы, фрукты, птица» Овладение различными видами чтения. Виды речевой деятельности (говорение).

Р.Р. Написание обучающего сочинения - описания по картине Ф. Толстого «Цветы, фрукты, птица». Написание сочинения.

Фонетическая транскрипция. Фонетический анализ слова.

Повторение и систематизация по разделу «Фонетика, орфоэпия и графика»

Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические). Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Лексикология и фразеология. Культура речи.

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова.

Полугодовая административная контрольная работа.

Однозначные и многозначные слова. Основные виды норм русского литературного языка (лексические)

Р. Р. Написание обучающего сочинения-рассуждения. Написание сочинения.

Прямое и переносное значения слова. Основные виды норм русского литературного языка (лексические).

Синонимы. Антонимы. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи. Омонимы. Паронимы. Основные виды норм русского литературного языка (лексические).

Повторение и систематизация по разделу «Лексикология и фразеология» Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Контрольный диктант с грамматическим заданием по разделу: «Лексикология и фразеология». Основные виды норм русского литературного языка (грамматические, орфографические, пунктуационные). Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм.

Морфемика и словообразование. Правописание: орфография и пунктуация. Речь.

Речевая деятельность. Культура речи.

Морфема как минимальная значимая единица языка.

Р.Р. Подготовка к обучающему сжатому изложению по рассказу К.Г. Паустовского «Первый снег». Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Р.Р. Написание обучающего сжатого изложения по рассказу К.Г. Паустовского «Первый снег». Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (выборочное).

Состав слова.

Виды морфем: окончание. Нулевая морфема. Основа слова и окончание.

Р.Р. Подготовка к обучающему сочинению - повествованию по личным впечатлениям. Овладение различными видами чтения (изучающим), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Р.Р. Написание обучающего сочинения - повествования по личным впечатлениям.

Написание сочинения.

Виды морфем: корень.

Р.Р. Функционально-смысловые типы текста (рассуждение). Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Виды морфем: суффикс, приставка.

Чередование звуков в морфемах.

Р.Р. Подготовка к обучающему выборочному изложению по тексту В. Пескова «Последний лист орешника». Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Р.Р. Написание обучающего выборочного изложения по тексту В. Пескова «Последний лист орешника». Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (выборочное).

Чередование звуков в морфемах. *Беглые гласные. Варианты морфем.*

Морфемный анализ слова.

Правописание гласных и согласных в составе морфем. *Правописание гласных и согласных в приставках.*

Правописание гласных и согласных в составе морфем. *Правописание букв З и С на конце приставок.*

Правописание гласных и согласных в составе морфем. *Буквы а — о в корне -лаг- —лож.*

Правописание гласных и согласных в составе морфем. *Буквы а — о в корне -рост- — -рос-.*

Правописание гласных и согласных в составе морфем. *Буквы ё — о после шипящих в корне.*

Правописание гласных и согласных в составе морфем. *Буквы и — ы после ц*

Р.Р. Подготовка к обучающему сочинению – описанию по картине П. Кончаловского «Сирень в корзине» Виды речевой деятельности (говорение, письмо, чтение).

Р.Р. Написание обучающего сочинения - описания по картине П. Кончаловского «Сирень в корзине» Написание сочинений.

Повторение и систематизация по разделу «Морфемика и словообразование» Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Контрольный диктант с грамматическим заданием по разделу: «Морфемика и словообразование». Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм.

Анализ диктанта и работа над ошибками. Основные виды норм русского литературного языка (грамматические, орфографические, пунктуационные).

Общие сведения о языке. Морфология. Правописание: орфография и пунктуация.

Речь. Речевая деятельность. Общие сведения о языке.

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Имя существительное.*

Р.Р. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения.

Р.Р. Подготовка к обучающему сочинению-рассуждению «Чем я больше всего люблю заниматься и почему». Овладение различными видами чтения (изучающим). Виды речевой деятельности (говорение).

Р.Р. Написание обучающего сочинения – рассуждения «Чем я больше всего люблю заниматься и почему». Написание сочинения.

Морфологические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Имена существительные собственные и нарицательные.*

Морфологические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Род имён существительных.*

Морфологические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.*

Р.Р. Подготовка к обучающему сжатому изложению по тексту Е. Пермяк «Перо и чернильница». Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Р.Р. Написание обучающего сжатого изложения по тексту Е. Пермяк «Перо и чернильница». Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (сжатое).

Морфологические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.*

Морфологические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Три склонения имён существительных.*

Морфологические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Падеж имён существительных.*

Правописание гласных в составе морфем. *Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.*

Р.Р. Подготовка к обучающему подробному изложению с изменением лица. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Р.Р. Написание обучающего подробного изложения с изменением лица. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное).

Морфологические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи.

Множественное число имён существительных.

Правописание гласных в составе морфем и на стыке морфем. *Правописание о — е после шипящих и ц в окончаниях существительных.*

Морфологический анализ слова. *Морфологический анализ имени существительного.*

Р.Р. Подготовка к обучающему сочинению - описанию по картине Г. Нисского «Февраль. Подмосковье». Владение различными видами чтения (ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Р.Р. Написание обучающего сочинения- описания по картине Г. Нисского «Февраль. Подмосковье». Написание сочинения.

Повторение и систематизация по теме «Морфология. Имя существительное» Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей. Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Морфология. Имя существительное». Соблюдение орфографических и пунктуационных норм.

Анализ диктанта и работа над ошибками. Основные виды норм русского литературного языка (грамматические, орфографические, пунктуационные).

Морфология. Правописание: орфография и пунктуация. Речь. Речевая деятельность. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Имя прилагательное.*

Правописание гласных в составе морфем. *Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных.*

Р.Р. Функционально – смысловые типы речи (описание). *Описание животного.*

Р.Р. Специфика художественного текста.

Р.Р. Написание обучающего подробного изложения по А. Куприну «Ю-ю». Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное).

Морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Прилагательные полные и краткие.*

Р.Р. Подготовка к контрольному сочинению - описанию по картине А. Комарова «Наводнение» Владение различными видами чтения (изучающим), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Р.Р. Написание контрольного сочинения – описания по картине А. Комарова «Наводнение» Написание сочинения.

Морфологический анализ слова. *Морфологический разбор имени прилагательного.*

Повторение и систематизация по теме «Морфология. Имя прилагательное» Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей. Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: « Морфология. Имя прилагательное». Соблюдение орфографических и пунктуационных норм.

Анализ диктанта и работа над ошибками. Основные виды норм русского литературного языка (грамматические, орфографические, пунктуационные).

Общие сведения о языке. Морфология. Правописание: орфография и пунктуация.

Речь. Речевая деятельность. Культура речи.

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Глагол.*

Слитные и раздельные написания. *Не с глаголами*

Р.Р. Языковые особенности художественного текста.

Морфологические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи.

Неопределённая форма глагола

Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Б. -
Тся и-ться в глаголах

Морфологические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Виды глагола.*

Промежуточная аттестация по русскому языку за курс 5 класса в форме контрольной работы по текстам ВПР.

Правописание гласных в составе морфем. *Буквы е — и в корнях с чередованием.*

Правописание гласных в составе морфем. *Буквы е — и в корнях с чередованием.*

Р.Р. Основные жанры разговорной речи (рассказ). *Невыдуманный рассказ (о себе).*

Морфологические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Время глагола.*

Морфологические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи.

Прошедшее время глагола. Настоящее время глагола.

Морфологические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Будущее время глагола.*

Морфологические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи.

Спряжение глаголов

Р.Р. Подготовка к обучающему сжатому изложению «Шоколадный торт». Виды речевой деятельности (говорение, чтение).

Р.Р. Написание обучающего сжатого изложения «Шоколадный торт». Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (сжатое).

Морфологические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи.

Определение спряжения глагола с безударным личным окончанием.

Морфологические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи.

Определение спряжения глагола с безударным личным окончанием.

Морфологический анализ слова. *Морфологический разбор глагола.*

Правописание Б. *Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2 лице единственного числа.*

Морфологические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи.

Употребление времён.

Р.Р. Подготовка к обучающему сочинению-рассказу по рисунку О. Попович «Не взяли на рыбалку». Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Соблюдение основных пунктуационных норм. Знаки препинания в простом и сложном предложении.

Р.Р. Написание обучающего сочинения-рассказ по рисунку О. Попович «Не взяли на рыбалку». Написание сочинения.

Повторение и систематизация по теме «Морфология. Глагол» Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьёй. Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Морфология. Глагол». Соблюдение орфографических и пунктуационных норм.

Анализ диктанта и работа над ошибками. Основные виды норм русского литературного языка (грамматические, орфографические, пунктуационные).

Общие сведения о языке. Правописание: орфография и пунктуация. Речь. Речевая деятельность.

Русский язык в современном мире. *Разделы науки о языке.*

Р.Р. Контрольное сочинение - рассуждение на одну из тем по выбору. Написание сочинения. Соблюдение основных орфографических норм. *Орфограммы в приставках и в корнях слов.* Орфография. *Орфограммы в окончаниях слов.* Правописание Ъ и Ь. Соблюдение основных пунктуационных норм. Знаки препинания в простом и сложном предложении.

6 класс

Общие сведения о языке. Речь. Речевая деятельность.

Русский язык как развивающееся явление.

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, условия общения, собеседники).

Речевая ситуация и ее компоненты (тема, цель).

Фонетика, орфоэпия и графика. Морфемика и словообразование. Морфология.

Синтаксис. Правописание: орфография и пунктуация. Речь. Речевая деятельность.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Орфографический анализ слова.

Р.Р. Подготовка к обучающему сочинению-рассуждению на свободную тему. Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Р.Р. Написание обучающего сочинения-рассуждения на свободную тему. Написание сочинения.

Словосочетание как синтаксическая единица.

Знаки препинания в простом предложении.

Знаки препинания в сложном предложении.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Р.Р. Диалог. Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог- побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа).

Синтаксис. Речь. Речевая деятельность.

Понятие текста.

Входная административная контрольная работа.

Р.Р. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, идея, проблема. *Заглавие текста.*

Основные признаки текста (членимость).

Основные признаки текста (смысловая цельность).

Р.Р. Основные признаки текста (связность, завершенность).

Р.Р. Подготовка к обучающему сочинению – рассказу на свободную тему Анализ текста.

Р.Р. Написание обучающего сочинения – рассказа на свободную тему Написание сочинения.

Р.Р. Основные особенности функциональных стилей.

Общие сведения о языке. Лексикология и фразеология. Речь. Речевая деятельность.

Культура речи.

Слово как единица языка.

Лексическое грамматическое значение слова. Лексический анализ слова.

Лексическая сочетаемость.

Р.Р. Подготовка к обучающему сочинению-описанию по картине А.Н. Герасимова «После дождя» Овладение различными видами чтения (ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Р.Р. Написание обучающего сочинения - описания по картине А.Н.Герасимова «После дождя» Написание сочинения.

Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Лексический анализ слова.

Сферы употребления русской лексики.

Активный и пассивный словарный запас. *Общеупотребительные слова.* Просторечие. профессиональные разновидности, территориальные диалекты.

Р.Р. Подготовка к обучающему сжатому изложению по тексту М.Булатова и В. Порудоминского Анализ текста.

Р.Р. Написание обучающего сжатого изложения по тексту М.Булатова и В. Порудоминского Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (сжатое).

Исконно русские и заимствованные слова. Неологизмы. Архаизмы, историзмы. Лексический анализ слова.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различие в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.).

Проект на тему: «Молодёжный интернет – жаргон». Формы функционирования современного русского языка (жаргон).

Выявление лексических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей.

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей. Стилистическая помета в словаре. Лексический анализ слова.

Повторение и систематизация по разделу: «Лексикология». Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различие в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.).

Контрольный диктант с грамматическим заданием по разделу: «Лексикология». Основные виды норм русского литературного языка (лексические, стилистические).

Анализ диктанта и работа над ошибками. Основные виды норм русского литературного языка (грамматические, орфографические, пунктуационные).

Общие сведения о языке. Лексикология и фразеология.

Фразеологизмы и их признаки. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Фразеологизмы как средства выразительности речи. Выявление фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей.

Проект на тему: «Красна речь фразеологизмами»

Понятие об этимологии.

Повторение и систематизация по теме «Фразеология. Культура речи». Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в

соответствии с его точным лексическим значением, различие в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.).

Морфемика и словообразование. Правописание: орфография и пунктуация. Речь. Речевая деятельность. Культура речи.

Состав слова. Нулевая морфема.

Словообразующие и формообразующие морфемы.

Р.Р. Полилог: беседа

Способы образования слов (морфологические).

Способы образования слов (неморфологические).

Производящая и производная основы. Словообразующая морфема.

Словообразовательная пара. Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Р.Р. Информационная переработка текста (план).

Р.Р. Подготовка к обучающему сочинению-описанию по выбору. Владение различными видами чтения (изучающим), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Р.Р. Написание обучающего сочинения-описания по выбору. Написание сочинения

Правописание гласных в составе морфем. *Буквы а и о в корне -кас- — -кос-. Буквы а и о в корне -гар- — -гор-. Буквы а и о в корне -зар- — -зор-. Гласные в приставках пре- и при.*

Правописание гласных в составе морфем и на стыке морфем. *Буквы ы и и после приставок. Соединительные о и е в сложных словах.*

Слитные, дефисные написания. *Сложносокращённые слова.*

Р.Р. Подготовка к обучающему сочинению-описанию по картине Т.Н.Яблонского «Утро». Владение различными видами чтения (ознакомительным), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Р.Р. Написание обучающего сочинения-описания по картине Т.Н.Яблонского «Утро». Написание сочинения.

Морфемный анализ слова.

Словообразовательный анализ слова.

Повторение и систематизация по разделу: «Морфемика и словообразование». Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Контрольный диктант с грамматическим заданием по разделу: «Морфемика и словообразование». Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм.

Анализ диктанта и работа над ошибками. Основные виды норм русского литературного языка (грамматические, орфографические, пунктуационные).

Морфология. Правописание: орфография и пунктуация. Речь. Речевая деятельность. Культура речи.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи.

Морфологические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имён существительных. Имена существительные общего рода.*

Правописание гласных в составе морфем. *Буква е в суффиксе -ен- существительных на -мя.*

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных).

Морфологический анализ слова. *Морфологический разбор имени существительного.*

Проект на тему: «В стране существительного». Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Слитные и раздельные написания. *Не с существительными.*

Правописание согласных в составе морфем. *Буквы ч и щ в суффиксе существительных -чик (-щик).*

Правописание гласных в составе морфем. *Гласные в суффиксах существительных -ек и -ик. Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных. Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных.*

Повторение и систематизация по теме «Морфология. Имя существительное». Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические).

Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Морфология. Имя существительное». Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм.

Анализ диктанта и работа над ошибками. Основные виды норм русского литературного языка (грамматические, орфографические, пунктуационные).

Общие сведения о языке. Морфология. Правописание: орфография и пунктуация. Речь. Речевая деятельность. Культура речи.

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Имя прилагательное*

РР Основные жанры разговорной речи (спор).

Р.Р. Подготовка к обучающему сочинению-описанию местности. Анализ текста.

Р.Р. Написание обучающего сочинения-описания местности. Написание сочинения.

Морфологические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Степени сравнения имен прилагательных. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные.*

Полилог: обсуждение

Р.Р. Языковые особенности художественного текста.

Р.Р. Написание обучающего выборочного изложения по произведению А.С.Пушкина «Дубровский». Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (выборочное).

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен прилагательных).

Морфологический анализ слова. *Морфологический разбор имени прилагательного.*

Слитные и раздельные написания. *Не с прилагательными.*

Правописание гласных в составе морфем. *Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных.*

Речевой акт и его разновидности (побуждения).

Диалоги разного характера (диалог-побуждение).

Правописание согласных в составе и на стыке морфем. *Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных -к- — -ск-*

Слитные и дефисные написания. *Дефисное и слитное написание сложных прилагательных*

Повторение и систематизация по теме «Морфология. Имя прилагательное». Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные).

Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Морфология. Имя прилагательное». Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм.

Анализ диктанта и работа над ошибками. Основные виды норм русского литературного языка (грамматические, орфографические, пунктуационные).

Морфология. Правописание: орфография и пунктуация. Культура речи.

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Имя числительное. Простые и составные числительные. Порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные.*

Правописание согласных в составе и на стыке морфем. *Мягкий знак на конце и в середине числительных.*

Полугодовая административная контрольная работа.

Морфологический анализ слова. *Морфологический разбор имени числительного.*

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен числительных).

Повторение и систематизация по теме «Морфология. Имя числительное». Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные).

Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Морфология. Имя числительное». Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм.

Анализ диктанта и работа над ошибками. Основные виды норм русского литературного языка (грамматические, орфографические, пунктуационные).

Морфология. Правописание: орфография и пунктуация. Речь. Речевая деятельность. Культура речи.

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Местоимение. Личные местоимения. Возвратное местоимение себя. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределённые местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения. Определительные местоимения.*

Проект на тему: «Этимология имён и фамилий моих друзей» Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Р.Р. Функционально-смысловые типы текста (рассуждение).

Р.Р. Речевой акт и его разновидности (вопросы).

Р.Р. Диалоги разного характера (диалог-расспрос).

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм местоимений).

Морфологический анализ слова. Морфологический разбор местоимения.

Р.Р. Подготовка к обучающему сочинению – описанию по картине Е.В. Сыромятниковой «Первые зрители». Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Р.Р. Написание обучающего сочинения - описания по картине Е.В. Сыромятниковой «Первые зрители» Написание сочинения.

Повторение и систематизация по теме «Морфология. Местоимение». Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные).

Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Морфология. Местоимение». Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм.

Анализ диктанта и работа над ошибками. Основные виды норм русского литературного языка (грамматические, орфографические, пунктуационные).

Морфология. Правописание: орфография и пунктуация. Речь. Речевая деятельность. Культура речи.

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Глагол.*

Морфологические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение. Безличные глаголы.*

Р.Р. Речевой акт и его разновидности (сообщения).

Р.Р. Речевой акт и его разновидности (объявления).

Промежуточная аттестация по русскому языку за курс 6 класса в форме контрольной работы по текстам ВПР.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм глаголов).

Морфологический анализ слова. Морфологический разбор глагола.

Р.Р. Основные жанры разговорной речи (беседа).

Р.Р. Подготовка к обучающему сочинению - рассуждению на свободную тему. Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Р.Р. Написание обучающего сочинения - рассуждения на свободную тему.

Написание сочинения.

Правописание гласных в составе морфем. *Правописание гласных в суффиксах глаголов.*

Подготовка итогового проекта по теме: «Наши друзья – словари!» Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Защита итогового проекта по теме: «Наши друзья – словари!» Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Правописание гласных в составе морфем. *Правописание гласных в суффиксах глаголов.*

Повторение и систематизация по теме «Морфология. Глагол». Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные).

Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Морфология. Глагол».

Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм.

Анализ диктанта и работа над ошибками. Основные виды норм русского литературного языка (грамматические, орфографические, пунктуационные).

Морфемика и словообразование. Лексикология и фразеология. Морфология. Синтаксис. Правописание: орфография и пунктуация. Речь. Речевая деятельность.

Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: главная, второстепенная и *избыточная* информация.

Орфографический анализ слова.

Пунктуационный анализ простого и сложного предложения.

Р.Р. Подготовка к контрольному сочинению–рассуждению на свободную тему. Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Р.Р. Написание контрольного сочинения - рассуждения на свободную тему.

Написание сочинения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Применение знаний по морфологии, морфемике и словообразованию в практике правописания.

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

7 класс

Общие сведения о языке.

Русский язык как развивающееся явление.

Фонетика, орфоэпия и графика. Морфемика и словообразование. Лексикология и фразеология. Морфология. Синтаксис. Правописание: орфография и пунктуация. Речь. Речевая деятельность.

Применение знаний по фонетике в практике правописания. Основные нормы произношения слов.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка. Работа со словарной статьей.

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Р.Р. Подготовка к обучающему сочинению – описанию по картине И.И. Бродского «Летний сад осенью». Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Р.Р. Написание обучающего сочинения-описания по картине И.И. Бродского «Летний сад осенью».

Написание сочинения.

Контрольная работа. Основные виды норм русского литературного языка (грамматические, орфографические, пунктуационные).

Синтаксис. Правописание: орфография и пунктуация. Речь. Речевая деятельность.

Р.Р. Текст. Внутритекстовые средства связи.

Диалоги разного характера (диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа).

Р.Р. Основные особенности языка художественной литературы.

Р.Р. Основные особенности функциональных стилей (публицистического).

Входная административная контрольная работа.

Морфология. Правописание: орфография и пунктуация. Речь. Речевая деятельность. Культура речи.

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Причастие*. Различные точки зрения на место причастия в системе частей речи.

Морфологические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Склонение причастий. Действительные и страдательные причастия. Краткие и полные страдательные причастия. Действительные причастия настоящего времени. Действительные причастия прошедшего времени. Страдательные причастия настоящего времени. Страдательные причастия прошедшего времени.*

Правописание гласных и согласных в составе и на стыке морфем. *Правописание гласных в надежных окончаниях причастий. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Гласные перед одной и двумя буквами н в страдательных причастиях и прилагательных, образованных от глаголов. Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и прилагательных, образованных от глаголов. Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и прилагательных, образованных от глаголов. Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и прилагательных, образованных от глаголов. Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и прилагательных, образованных от глаголов. Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.*

Синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Причастный оборот.*

Соблюдение пунктуационных норм. *Выделение причастного оборота запятыми.*

Р.Р. Подготовка к обучающему сочинению – описанию об окрестностях родного города
Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Р.Р. Написание обучающего сочинения – описания об окрестностях родного города
Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Речевой акт и его разновидности (выражения эмоций).

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм причастий).

Р.Р. Подготовка к обучающему подробному изложению по фрагменту книги Т. Сухотиной
Анализ текста.

Р.Р. Написание обучающего подробного изложения по фрагменту книги Т. Сухотиной
Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное).

Р.Р. Написание обучающего выборочного изложения по отрывку из рассказа М. Шолохова «Судьба человека»
Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (сжатое).

Морфологический анализ слова. Морфологический разбор причастия.

Слитные и раздельные написания. *Слитное и раздельное написание не с причастиями.*

Проект по теме: «Говорить правильно, красиво престижно!»
Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Повторение и систематизация по теме «Морфология. Причастие»
Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные).

Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Морфология. Причастие».

Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм.

Анализ диктанта и работа над ошибками. Основные виды норм русского литературного языка (грамматические, орфографические, пунктуационные).

Морфология. Правописание: орфография и пунктуация. Речь. Речевая деятельность. Культура речи.

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Деепричастие.* Различные точки зрения на место причастия в системе частей речи.

Синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи.
Деепричастный оборот.

Соблюдение пунктуационных норм. *Деепричастный оборот.*

Слитные и раздельные написания. *Правописание не с деепричастиями.*

Морфологические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи.

Деепричастие несовершенного вида. Деепричастие совершенного вида.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм деепричастий).

Р.Р. Подготовка к обучающему сочинению-описанию по картине С. Григорьева «Вратарь».

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Р.Р. Написание обучающего сочинения-описания по картине С. Григорьева «Вратарь».

Написание сочинения.

Морфологический анализ слова. Морфологический разбор деепричастия.

Повторение и систематизация по теме «Морфология. Деепричастие». Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные).

Контрольная работа по теме: «Морфология. Деепричастие». Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Морфология. Правописание: орфография и пунктуация. Речь. Речевая деятельность.

Культура речи.

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Наречие. Смысловые группы наречий.*

Омонимия разных частей речи.

Полугодовая административная контрольная работа.

Морфологические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Степени сравнения наречий.*

Морфологический анализ слова. *Морфологический разбор наречий.*

Р.Р. Написание обучающего сочинения - рассуждения на тему «Прозвища». Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Слитные и раздельные написания. *Слитное и раздельное написание не с наречиями на о и е.*

Проект: «Культура электронного общения». Речевой акт и его разновидности (выражения речевого этикета).

Правописание гласных в составе морфем. *Буквы е и и в приставках не- и ни- отрицательных наречий.*

Правописание согласных в составе и на стыке морфем. *Одна и две буквы н в наречиях на о и е.*

РР Основные жанры научного стиля и устной научной речи (выступление).

Правописание гласных в составе морфем. *Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Буквы о и а на конце наречий с приставками из-, до-, с-.*

РР Основные жанры научного стиля и устной научной речи (статья).

Р.Р. Написание обучающего сочинения-описания по картине Е. Широкова «Друзья».

Написание сочинения

Дефисные написания. *Дефис между частями слова в наречиях.*

Слитные и раздельные написания. *Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных.*

Правописание Ъ. *Мягкий знак после шипящих на конце наречий.*

Повторение и систематизация по теме «Морфология. Наречие». Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные).

Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Морфология. Наречие». Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм. Анализ диктанта и работа над ошибками. Основные виды норм русского литературного языка (грамматические, орфографические, пунктуационные).

Речь. Речевая деятельность.

Р.Р. Основные жанры устной научной речи (отзыв).

Морфология. Речь. Речевая деятельность. Культура речи.

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Категория состояния.*

Морфологический анализ слова. *Морфологический разбор категории состояния.*

Р.Р. Основные жанры публицистического стиля (статья).

Р.Р. Написание обучающего сжатого изложения с описанием состояния природы по тексту К. Паустовского «Обыкновенная земля». Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (сжатое).

Повторение и систематизация по теме «Морфология. Категория состояния». Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные).

Морфология.

Служебные части речи.

Морфология. Правописание: орфография и пунктуация. Речь. Речевая деятельность.

Служебные части речи. *Предлог. Употребление предлогов. Производные и непроизводные предлоги. Производные и непроизводные предлоги.*

Р.Р. Основные жанры публицистического стиля и устной публичной речи (*интервью*).

Служебные части речи. *Простые и составные предлоги.*

Р.Р. Основные жанры устной научной речи (доклад, тезисы).

Р.Р. Подготовка к обучающему сочинению – описанию по картине А. Сайкиной «Детская спортивная школа».

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Р.Р. Написание обучающего сочинения - описания по картине А. Сайкиной «Детская спортивная школа».

Написание сочинения.

Омонимия разных частей речи. Слитные и раздельные написания. *Слитное и раздельное написание производных предлогов.*

Морфология. Правописание: орфография и пунктуация. Речь. Речевая деятельность.

Служебные части речи. *Союз. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные. Сочинительные союзы. Подчинительные союзы.*

Соблюдение пунктуационных норм. *Запятая перед союзами в сложном предложении.*

Р.Р. Основные жанры устной научной речи (дискуссия).

Р.Р. Полилог: дискуссия.

Омонимия разных частей речи. Слитное и раздельное написание. *Слитное написание союзов также, тоже, чтобы, зато.*

Повторение и систематизация по теме: «Морфология. Союз. Предлог». Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные).

Контрольная работа по теме: «Морфология. Союз. Предлог». Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Р.Р. Написание обучающего сочинения-репортажа с места находки предметов прошлого. Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Морфология. Правописание: орфография и пунктуация. Речь. Речевая деятельность.

Служебные части речи. *Частица. Разряды частиц. Формообразующие частицы.*

Смысловые частицы. Раздельное и дефисное написание. *Раздельное и дефисное написание частиц.*

Р.Р. Написание обучающего сочинения-описания по картине К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень».

Написание сочинения.

Раздельное и дефисное написание. *Раздельное и дефисное написание частиц.*

Р.Р. Подготовка к обучающему сочинению-рассказу по данному сюжету Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Р.Р. Написание обучающего сочинения-рассказа по данному сюжету. Написание сочинения.

Омонимия разных частей речи. Слитные и раздельные написания. *Различение частицы ни, союза ни-ни, приставки ни-.*

Повторение и систематизация по теме: «Морфология. Служебные части речи. Частица». Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Р.Р. Написание контрольного сочинения – рассуждения «Берегите родную природу» .

Написание сочинения.

Морфология. Правописание: орфография и пунктуация.

Междометия и звукоподражательные слова.

Дефисное написание. *Дефис в междометиях.*

Соблюдение пунктуационных норм. *Знаки препинания при междометиях.*

Общие сведения о языке. Речь. Речевая деятельность.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык).

Понятие о русском литературном языке и его нормах.

Промежуточная аттестация по русскому языку за курс 7 класса в форме контрольной работы по текстам ВПР.

Русский язык – язык художественной литературы.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение).

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (гипербола, олицетворение и другие).

Подготовка итогового проекта по теме: «Лучшие знатоки русского языка» Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Защита итогового проекта по теме: «Лучшие знатоки русского языка». Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

8 класс

Общие сведения о языке.

Русский язык в современном мире.

Правописание: орфография и пунктуация. Речь. Речевая деятельность.

Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Сочетание знаков препинания.

Правописание согласных в составе и на стыке морфем. *Буквы Н, НН в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.*

Р.Р. Подготовка к обучающему сжатому изложению. Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Р.Р. Написание обучающего сжатого изложения. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (сжатое).

Слитные и раздельные написания. *Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи.*

Р.Р. Написание обучающего сочинения - рассуждения на свободную тему в форме письма.

Написание сочинения.

Синтаксис. Речь. Речевая деятельность.

Единицы синтаксиса русского языка. *Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса.*

Р.Р. Написание обучающего сжатого изложения. Отрывок из очерка К.Паустовского «Страна за Онегой». Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (сжатое).

Словосочетание как синтаксическая единица, его типы.

Входная административная контрольная работа (тест).

Входная административная контрольная работа (сжатое изложение).

Виды связи в словосочетании. *Согласование. Управление. Примыкание. Синтаксический разбор словосочетаний.*

Р.Р. Написание обучающего сочинения – рассуждения на свободную тему.

Написание сочинения.

Фонетика, орфоэпия и графика. Синтаксис. Речь. Речевая деятельность.

Грамматическая основа предложения.

Порядок слов в предложении. Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Р.Р. Функционально-смысловые типы текста (описание). *Описание памятника культуры.*

Р.Р. Подготовка к обучающему сочинению-описанию по картинам С. Баулина и С. Герасимова «Церковь Покрова на Нерли». Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Р.Р. Написание обучающего сочинения - описания по картинам С. Баулина и С. Герасимова «Церковь Покрова на Нерли». Написание сочинение.

Синтаксис. Правописание: орфография и пунктуация. Речь. Речевая деятельность.

Главные члены. Способы их выражения. *Подлежащее.*

Р.Р. Подготовка к обучающему сочинению – описанию по картине И. Шевондроновой «На террасе». Владение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Р.Р. Написание обучающего сочинения - описания по картине И. Шевондроновой «На террасе». Написание сочинения.

Главные члены. Способы их выражения. Типы сказуемого. *Простое глагольное сказуемое*

Р.Р. Основные жанры публицистического стиля и устной публичной речи (*очерк*).

Типы сказуемого. *Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое.*

Соблюдение основных пунктуационных норм. *Тире между подлежащим и сказуемым.*

Проверочная работа по теме: «Синтаксис. Двусоставные предложения. Главные члены предложения». Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Синтаксис. Правописание: орфография и пунктуация. Речь. Речевая деятельность.

Культура речи.

Второстепенные члены, способы их выражения.

Второстепенные члены. *Дополнение.*

Проект на тему: «Как интернет влияет на язык?» Владение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Второстепенные члены. *Дополнение. Определение. Обстоятельство.*

Р.Р. Написание обучающего сжатого изложения. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (сжатое).

Соблюдение пунктуационных норм. *Приложение.*

Синтаксический анализ предложения.

Р.Р. Основные жанры официально-делового стиля (расписка).

Р.Р. Написание обучающего сочинения – описания по картине Ю.Ракши «Проводы ополчения». Написание сочинения.

Повторение и систематизация по теме: «Синтаксис. Двусоставные предложения». Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Синтаксис. Двусоставные предложения». Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм.

Анализ диктанта и работа над ошибками. Основные виды норм русского литературного языка (грамматические, орфографические, пунктуационные).

Синтаксис. Речь. Речевая деятельность.

Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные).

Р.Р. Написание обучающего сочинения - рассуждения на свободную тему. Написание сочинения.

Типы односоставных предложений. *Назывные предложения. Определённо-личные предложения. Неопределённо-личные предложения. Безличные предложения.*

Р.Р. Основные жанры официально-делового стиля. *Инструкция.*

Проект на тему: «Односоставные предложения в художественных произведениях». Владение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Р.Р. Написание обучающего выборочного изложения. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (выборочное).

Р.Р. Основные жанры официально-делового стиля (*доверенность*).

Структурные типы простых предложений (предложения полные и неполные).

Р.Р. Подготовка к обучающему сочинению–описанию по картине К. Юона «Новая планета». Владение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Р.Р. Написание обучающего сочинения - описания по картине К. Юона «Новая планета». Написание сочинения.

Синтаксический анализ предложения. *Синтаксический разбор односоставного предложения*
Повторение и систематизация по теме: «Синтаксис. Односоставные предложения». Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Проверочная работа по теме: «Синтаксис. Односоставные предложения». Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Синтаксис. Речь. Речевая деятельность. Культура речи.

Структурные типы простых предложений (предложения осложненной и неосложненной структуры).

Синтаксис. Речь. Речевая деятельность.

Однородные члены предложения. *Понятие об однородных членах. Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них. Однородные и неоднородные определения. Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.*

Р.Р. Написание обучающего сжатого изложения. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (сжатое).

Р.Р. Подготовка к обучающему сочинению – описанию по картине Ю. Пименова «Спор»
Владение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Р.Р. Написание обучающего сочинения – описания по картине Ю. Пименова «Спор». Написание сочинения.

Однородные члены предложения. *Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них.*

Синтаксический анализ предложения. *Синтаксический анализ предложения с однородными членами.*

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения).

Р.Р. Подготовка к обучающему сочинению – описанию по картине В. Попкова «Осенние дожди». Владение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Р.Р. Написание обучающего сочинения - описания по картине В.Попкова «Осенние дожди». Написание сочинения.

Повторение и систематизация по теме: «Синтаксис. Однородные члены предложения».

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Контрольная работа по теме: «Синтаксис. Однородные члены предложения». Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Синтаксис. Правописание: орфография и пунктуация. Речь. Речевая деятельность. Культура речи.

Обособленные члены предложения. *Понятие об обособленности. Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них.*

Речевой этикет.

Полугодовая административная контрольная работа (тест)

Полугодовая административная контрольная работа (изложение)

Р.Р. Основные жанры устной публичной речи (обсуждение).

Р.Р. Написание обучающего сочинения – рассуждения. Написание сочинения.

Обособленные члены предложения. *Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них.*

Обособленные члены предложения. *Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них.*

Информационная переработка текста (аннотация).

Обособленные члены предложения. *Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них.*

Синтаксический анализ предложения. *Синтаксический разбор предложения с обособленными членами.*

Соблюдение основных пунктуационных норм. Пунктуационный анализ предложения с обособленными членами.

Повторение и систематизация по теме: «Синтаксис. Обособленные члены предложения».

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Синтаксис. Правописание: орфография и пунктуация. Речь. Речевая деятельность.

Обращение. *Назначение обращения. Распространённые обращения. Употребление обращений.*

Проект на тему: «Обращение и знаки препинания при нем». Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Соблюдение пунктуационных норм. *Выделительные знаки препинания при обращении.*

Р.Р. Основные жанры официально-делового стиля (заявление).

Синтаксис. Правописание: орфография и пунктуация. Речь. Речевая деятельность.

Вводные и вставные конструкции. *Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению*

Соблюдение пунктуационных норм. *Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях.*

РР Основные жанры официально-делового стиля (резюме).

Синтаксический анализ предложения. Пунктуационный анализ предложения. *Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения.*

Синтаксис. Речь. Речевая деятельность.

Способы передачи чужой речи. *Понятие о чужой речи. Косвенная речь.*

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложениях с косвенной речью и др.).

Р.Р. Написание обучающего сочинения–описания по рассказу Ю.Сотника Написание сочинения.

Знаки препинания при прямой речи.

Знаки препинания в диалоге.

Р.Р. Информационная переработка текста (конспект).

Р.Р. *Тексты смешанного типа.*

Р.Р. Написание обучающего сочинения – описания по картине В. Репки «Водитель Валя». Написание сочинения.

Знаки препинания при цитировании. Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью).

Промежуточная аттестация по русскому языку за курс 8 класса в форме диагностической контрольной работы.

Промежуточная аттестация по русскому языку за курс 8 класса в форме диагностической контрольной работы.

Повторение и систематизация по теме: «Слова, грамматически не связанные с членами предложениями». Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Общие сведения о языке. Речь. Речевая деятельность. Культура речи.

Русский язык как один из индоевропейских языков.

Русский язык в кругу других славянских языков.

Историческое развитие русского языка.

Р.Р. Написание контрольного подробного изложения.

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное).

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах).

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение и другие).

9 класс

Общие сведения о языке. Речь. Речевая деятельность.

Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Р.Р. Написание обучающего сжатого изложения. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (сжатое).

Синтаксис. Речь. Речевая деятельность.

Виды речи (устная и письменная).

Формы речи (монолог, диалог, полилог).

Проект на тему: «Международное значение русского языка». Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Р.Р. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового).

Р.Р. Основные особенности языка художественной литературы.

Р.Р. Написание обучающего сочинения – рассуждения на лингвистическую тему. Написание сочинения.

Предложения простые и сложные.

Обособленные члены предложения.

Входная административная контрольная работа (изложение).

Входная административная контрольная работа (тест).

Входная административная контрольная работа (сочинение).

Вводные и вставные конструкции.

Фонетика, орфоэпия и графика. Синтаксис. Речь. Речевая деятельность.

Сложные предложения.

Типы сложных предложений. *Сложные союзные и бессоюзные предложения.*

Р.Р. Написание обучающего сжатого изложения. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (сжатое).

Знаки препинания в сложном предложении. *Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения.*

Основные нормы интонирования предложений. *Интонация сложного предложения.*

Синтаксис. Правописание: орфография и пунктуация. Речь. Речевая деятельность.

Типы сложных предложений. *Понятие о сложносочинённом предложении.*

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы построения сложносочинённого предложения).

Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. *Сложносочинённые предложения с соединительными союзами. Сложносочинённые предложения с разделительными союзами. Сложносочинённые предложения с противительными союзами.*

Р.Р. Подготовка к обучающему сочинению – рассуждению ответу на проблемный вопрос по тексту. Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Р.Р. Написание обучающего сочинения –рассуждения ответа на проблемный вопрос по тексту. Написание сочинения.

Знаки препинания в сложном предложении. *Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения.*

Диагностическая контрольная работа (изложение).

Диагностическая контрольная работа (тест).

Диагностическая контрольная работа (сочинение).

Синтаксический анализ сложносочинённого предложения.

Пунктуационный анализ сложносочинённого предложения.

Повторение и систематизация по теме: «Синтаксис. Сложносочинённые предложения».

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Фонетика, орфоэпия и графика. Синтаксис. Речь. Речевая деятельность.

Типы сложных предложений. *Понятие о сложноподчинённом предложении.* Основные нормы интонирования предложений.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы построения сложноподчинённого предложения).

Знаки препинания в сложном предложении. *Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.*

Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. *Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении.*

Р.Р. Подготовка к обучающему сочинению – рассуждению на морально – этическую тему.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Р.Р. Написание обучающего сочинения – рассуждения на морально–этическую тему. Написание сочинения.

Общие сведения о языке. Синтаксис. Речь. Речевая деятельность.

Типы сложных предложений. *Сложноподчинённые предложения с придаточными определительным.*

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении).

Типы сложных предложений. *Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.*

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»).

Полугодовая административная контрольная работа (изложение).

Полугодовая административная контрольная работа (тест).

Полугодовая административная контрольная работа (сочинение).

Типы сложных предложений. *Сложноподчиненные предложения с придаточным времени и места. Сложноподчинённые предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.*

Проект на тему: «*Выдающиеся отечественные лингвисты*».

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Р.Р. Написание обучающего сочинения – рассуждения на лингвистическую тему. «*Взаимосвязь языка и культуры*».

Синтаксический анализ сложноподчинённого предложения.

Пунктуационный анализ сложноподчинённого предложения.

Повторение и систематизация по теме: «Синтаксис. Основные группы сложноподчиненных предложений». Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Синтаксис. Правописание: орфография и пунктуация. Речь. Речевая деятельность.

Типы сложных предложений. *Понятие о бессоюзном сложном предложении .*

Интонация. *Интонация в бессоюзных сложных предложениях.*

Р.Р. Написание обучающего сочинения –рассуждения ответа на проблемный вопрос по тексту.

Написание сочинения.

Типы сложных предложений. *Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения,*

дополнения. Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия.

Соблюдение пунктуационных норм. *Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях. Двоеточие в бессоюзных сложных предложениях. Тире в бессоюзных сложных предложениях.*

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы построения бессоюзного предложения). Основные нормы интонирования предложений.

Р.Р. Основные жанры научного стиля и устной научной речи (*реферат*).

Р.Р. Основные жанры научного стиля и устной научной речи (*рецензия*).

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного предложения.

Повторение и систематизация по теме: «Синтаксис. Бессоюзное сложное предложение».

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Проект на тему: «Как живёт русский язык в социальных сетях». Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Синтаксис. Правописание: орфография и пунктуация. Речь. Речевая деятельность.

Сложные предложения с различными видами связи.

Р.Р. Написание обучающего сочинения – рассуждения на морально – этическую тему.

Написание сочинения.

Соблюдение пунктуационных норм. *Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи.*

Синтаксический анализ предложения. Пунктуационный анализ предложения.

Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи.

РР Основные жанры устной публичной речи. Выступление, обсуждение.

Промежуточная аттестация по русскому языку за курс 9 класса в форме диагностической контрольной работы.

Повторение и систематизация по теме: «Синтаксис. Сложные предложения с различными видами связи». Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Р.Р. Написание обучающего сочинения–рассуждения по выбору на свободную тему.

Написание сочинения.

Речь. Речевая деятельность. Культура речи.

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.*

Языковая норма, ее функции. Вариативность нормы.

Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения.

Невербальные средства общения.

Межкультурная коммуникация.

Р.Р. Написание контрольного сочинения. Написание сочинения.

Отражение в языке культуры и истории народа.

Взаимообогащение языков народов России.

Тематическое планирование учебного предмета «Русский язык»
5 класс, 6 часов в неделю, 210 часов в год

| № п / п | Наименование темы / раздела | Общее кол-во часов, отводимое на изучение радела |
|---------|---|--|
| 1. | Общие сведения о языке. Речь. Речевая деятельность. Культура речи. | 4 |
| 2. | Фонетика, орфоэпия и графика. Морфология. Правописание: орфография и пунктуация. Речь. Речевая деятельность. Культура речи. | 24 |
| 3. | Синтаксис. Правописание: орфография и пунктуация. Речь. Речевая деятельность. | 45 |
| 4. | Фонетика, орфоэпия и графика. Правописание: орфография и пунктуация. Речь. Речевая деятельность. Культура речи. | 20 |
| 5. | Лексикология и фразеология. Культура речи. | 11 |
| 6. | Морфемика и словообразование. Правописание: орфография и пунктуация. Речь. Речевая деятельность. Культура речи. | 29 |
| 7. | Общие сведения о языке. Морфология. Правописание: орфография и пунктуация. Речь. Речевая деятельность. Культура речи. | 69 |
| 8 | Общие сведения о языке. Правописание: орфография и пунктуация. Речь. Речевая деятельность. | 8 |
| | Итого: | 210 |

6 класс, 6 часов в неделю, 210 часов в год

| № п / п | Наименование темы / раздела | Общее кол-во часов, отводимое на изучение радела |
|---------|---|--|
| 1. | Общие сведения о языке. Речь. Речевая деятельность. | 3 |
| 2. | Фонетика, орфоэпия и графика. Морфемика и словообразование. Морфология. Синтаксис. Правописание: орфография и пунктуация. Речь. Речевая деятельность. | 18 |
| 3. | Общие сведения о языке. Лексикология и фразеология. Речь. Речевая деятельность. Культура речи. | 19 |
| 4. | Общие сведения о языке. Фразеология. | 6 |
| 5. | Морфемика и словообразование. Правописание: орфография и пунктуация. Речь. Речевая деятельность. Культура речи. | 31 |

| | | |
|----|---|-----|
| 6. | Морфология. Правописание: орфография и пунктуация. Речь. Речевая деятельность. Культура речи. | 112 |
| 7 | Морфемика и словообразование. Лексикология и фразеология. Морфология. Синтаксис. Правописание: орфография и пунктуация. Речь. Речевая деятельность. | 21 |
| | Итого | 210 |

7 класс, 4 часа в неделю, 140 часов в год

| № п / п | | Общее кол-во часов, отводимое на изучение раздела |
|---------|---|---|
| 1 | Общие сведения о языке. | 1 |
| 2. | Фонетика, орфоэпия и графика. Морфемика и словообразование. Лексикология и фразеология. Морфология. Синтаксис. Правописание: орфография и пунктуация. Речь. Речевая деятельность. | 14 |
| 3. | Морфология. Правописание: орфография и пунктуация. Речь. Речевая деятельность. Культура речи. | 123 |
| 4 | Общие сведения о языке. Речь. Речевая деятельность. | 2 |
| | Итого | 140 |

8 класс, 4 часа в неделю, 144 часа в год

| № п / п | Наименование темы / раздела | Общее кол-во часов, отводимых на изучение раздела |
|---------|--|---|
| 1. | Общие сведения о языке. | 1 |
| 2. | Правописание: орфография и пунктуация. Речь. Речевая деятельность. | 9 |
| 3. | Синтаксис. Речь. Речевая деятельность. | 124 |
| 4. | Общие сведения о языке. Речь. Речевая деятельность. Культура речи. | 10 |
| | Итого | 144 |

9 класс, 3 часа в неделю, 102 часа в год

| № п / п | Наименование раздела / темы | Общее кол-во часов, отводимое на изучение раздела |
|---------|---|---|
| 1. | Общие сведения о языке. Речь. Речевая деятельность. | 5 |
| 2. | Синтаксис. Речь. Речевая деятельность. | 12 |

| | | |
|----|---|-----|
| 3. | Синтаксис. Правописание: орфография и пунктуация. Речь. Речевая деятельность. | 75 |
| 4. | Речь. Речевая деятельность. Культура речи. | 10 |
| | Итого | 102 |